

705.103 **국어문화교육론 3-3-0**

Korean Language Culture Education

이 강좌는 국어자료에 나타나는 다양한 국어활동의 원리를 국어문화의 관점에서 탐색하고 그 국어교육적 의의를 모색하는 것을 목적으로 한다. 특히 고전자료를 통해 드러나는 전통적 국어 문화의 원리와 현대 언어 자료에서 나타나는 표현원리의 관련성에 주목하며, 이를 위해 구비문학, 기록문학 및 현대의 대중문화 텍스트를 아우르는 폭넓은 자료를 국어교육의 관점에서 다룬다.

The purpose of this class is to search for the principles of various Korean language activities in Korean language culture. Especially it focuses on the principles of the traditional Korean language culture through the traditional literature, and its relationship with modern linguistic material. To achieve that purpose, we deal with folklore, written literature as well as the modern and popular texts.

705.104 **매체언어교육론 3-3-0**

Media Language Education

현대사회에서 중요한 소통기능을 담당하고 있는 매체는 그 언어적 속성으로 말미암아 국어교육의 중요한 대상이자 자료가 된다. 본 강좌는 신문, 방송, 영화, 인터넷 등 다양한 매체를 통해 나타나는 여러 가지 흥미로운 언어적 현상의 본질을 탐구하고 이를 바탕으로 현대사회에서 매체언어교육이 갖는 의미와 전망을 모색해 본다.

With its linguistic attribute, Media is important contemporary communication method, and also is the major object and material of Korean language Education. This course searches for the various interesting nature of language phenomenon through the media of newspaper, broadcasting, film, and internet.

705.151* **국어교육학개론 3-3-0**

Introduction to Korean Language Education

국어교육의 연구대상과 방법에 입각해서 학문적 체계를 지향·탐구한다. '언어사용 능력의 신장'이라는 국어교육의 목표를 달성하기 위하여 요구되는 제반원리와 연구영역, 국어교육의 실천 등에 필요한 기초적이고도 전반적인 개념과 방법들을 다룬다.

In this course, students will study academic systems in terms of the subject and method of Korean language education. To accomplish this goal, the improvement of linguistic competence, the course will deal with the general basic concepts and methods needed to carry out and study Korean language education.

705.153* **문학교육원론 3-3-0**

Principles of Literary Education

본 강좌는 문학교육의 개념, 성격, 범주 및 의의와 실제 교수-학습, 평가, 감상 등 문학교육에 대한 기초적인 이해를 목적으로 하고 있다. 전통적인 문학의 교육작용과 현대의 교육이 만나는 데서 인간에 대한 이해가 가능할 것이라는 전제 위에서, 문학교육은 인문교육에 있어서 정당한 자리를 차지하게 된다. 특히 장차 문학교육의 실천과 연구를 담당하게 될 사람들에게는

이 강좌는 문학교육의 본질과 의의를 다시 생각하게 하고, 그 기초적 지식과 능력을 함양하는 것을 목적으로 한다.

The purpose of this course lies in a basic understanding of the concepts, characteristics, categories, actual teaching and learning, evaluation, and appreciation of literary education. The basis of the course is that human understanding is possible when the educational impact of traditional literature and modern education converge. On that basis, literary education will have its due place in humanities education. Especially for future researchers of literary practice and study, this course aims at exploring the essential qualities and significance of literary education and cultivating their basic knowledge and competence.

705.209A* **국어학교육론 3-3-0**

Theories in Teaching Korean Linguistics

본 강좌는 국어학에 대한 기본적인 개념을 익혀 그 교육방안을 모색하는 것을 목적으로 한다. 음운론, 형태론, 문장론 등의 기본적인 개념을 익히고 이를 실제 국어활동에 적용함으로써 국어교사로서 갖추어야 할 국어에 대한 기본적인 지식획득과 올바른 국어사용, 국어에 대한 가치관 확립에 도움을 주고자 한다.

This class focuses on the basic conceptions of Korean Linguistics and its educational uses. We study the basic conceptions of Phonology, Morphology, and the syntax of Writing, and apply them in Korean language use. We also cultivate students to acquire general foundation of Korean language teacher, to use correct Korean language, and to establish value system on the Korean language.

705.210A **한국문학교육론 3-3-0**

Theories in Teaching Korean Literature

본 강좌는 한국문학에 대한 기본적인 개념과 원리이해를 목적으로 한다. 국문학의 시대적·장르적 특성을 올바로 이해하고 주요 작품을 중심으로 이를 적용함으로써, 문학교사로서 갖추어야 할 국문학에 대한 기본적인 소양을 기르고자 한다.

This Class focuses on the basic conceptions and principles of Korean literature. Understanding of the characteristics of history and genre of Korean literature, and its application in important literary works will develop basic competences of literary teacher.

705.217A **한국언어규범론 3-3-0**

Theories of Korean Orthography and Normative Rules

본 강좌는 다양한 범주와 층위의 국어 규범을 탐구하고 학습하는 것을 목표로 한다. 즉 음운층위, 어휘층위, 문장층위의 규범을 두루 탐구, 학습하여 국어교육에 꼭 필요한 언어 규범 지식과 교육적 적용 능력을 기르는 것을 목표로 한다.

This course will explore various categories and levels of the rules of the Korean language. Students will study the levels in phonology, vocabulary, and sentence structure, and develop necessary knowledge of linguistic rules and competence in educational application.

학점구조는 "학점수·주당 강의시간·주당 실습시간"을 표시함. 한 학기는 15주로 구성됨. (The first number means "credits"; the second number means "lecture hours" per week; and the final number means "laboratory hours" per week. 15 week make one semester.)

705.218B* 국어문법교육론 3-3-0

Theories of teaching Korean grammar

이 강좌는 국어 문법 전반에 대한 지식 체계를 습득하고 아울러 이를 학습자에게 전달하고 함께 발견하도록 유도하는 문법교육의 방안에 대해 탐구하는 것을 목적으로 한다. 국어문법의 체계, 국어의 변화, 국어 현상에 대한 체계를 익히며 전달하는 방안을 꾀하되, 단순한 지식 전달에 머무르지 않고 어떻게 해야 학습자 스스로 국어 현상에 대해 적극적인 관심과 탐구태도를 가지게 할 것인가 하는 문제에 중점을 둔다.

This course will cover the development of the Korean language and culture and the knowledge of Korean grammar. Students will study learning and teaching methods in accordance with learners' developmental stages. Specific attention will be paid to the problem of motivating a positive interest and attitude toward the phenomena of the Korean language in teaching the Korean language in the classroom.

705.219A 한국한문교육론 3-3-0

Theories in Teaching Sino-Korean Literature

이 강좌는 한국문학의 중요한 부분을 차지하고 있는 한국한문에 대한 이해를 높이기 위해 다양한 한국한문학 작품을 섭렵하고, 이에 대한 통시적 안목을 기르며, 이를 바탕으로 한국한문학 교육의 목표와 방법을 구안하는 과목이다.

This class surveys various Sino-Korean literature and enhances the understanding of Korean literature. In developing historical perspective of Sino-Korean literature, the educational values of it can be learned. and this class will explore the basic principles of teaching, learning, and competences of Sino-Korean literature.

705.220A 국어사교육론 3-3-0

Theories of Korean History Education

국어활동은 인간의 생활과 떨어져서 이루어질 수 없으며, 과거와 현재 그리고 미래와의 연계 속에서 통합적으로 탐색되어야 하는 대상이다. 즉 언중들이 국어를 어떻게 사용하고 있었는가 하는 점을 중심으로 국어의 변천과정을 살피는 것이 본 강좌의 목표이다.

Korean language usage cannot be separated from everyday life in Korea and should therefore be synthetically explored in terms of its relationship with the past, present, and future. This course will focus on the historical change of the Korean language in terms of usage.

705.221* 한국고전문학사교육론 3-3-0

Theories of Teaching History of Korean Premodern Literature

이 강좌는 한국문학사를 개괄하여 우리 문학에 대한 이해를 높이는 것을 목적으로 한다. 근대 이전의 한국 문학에 대한 통시적인 이해를 바탕으로 한국인의 창조적인 언어 표현 능력과 이해 능력의 역사적 전개 양상을 탐구하고, 문학과 인간 발달의 상호 관련과 언어를 매체로 한 한국인의 문화 능력의 발달에 대해 통시적으로 이해하는 능력을 기른다.

In this course, students will survey the history of Korean literature and enhance their understanding of Korean literature. They will analyze various literary works

from the ancient to the middle age era and develop a historical perspective. Class participants will study not only the classic literature history but also the effective teaching methodology of premodern literature and its history.

705.222* 한국현대문학사교육론 3-3-0

Theories of Teaching History of Korean Modern Literature

이 강좌는 한국문학사를 개괄하여 우리 문학에 대한 이해를 높이는 것을 목적으로 한다. 근대 이후의 문학에서 전후와 현대 문학에 이르기까지 다양한 우리 문학작품들을 섭렵하고, 통시적인 안목을 기를 수 있도록 한다. 특히 현대문학 작품을 대상으로 국어교육의 현장에서 효과적으로 교수-학습할 수 있는 능력을 배양한다.

In this course, students will survey the history of Korean literature and enhance their understanding of Korean literature. They will analyze various literary works from the modern to contemporary and develop a historical perspective. Class participants will study not only the modern literature history but also the effective teaching methodology of modern literature and its history.

705.313* 국어교수학습론 3-3-0

Teaching and Learning Korean Language

국어교육에서 중요시되어야 할 세 요소는 국어, 교사, 학습자로 요약되며 교사는 학습자로 하여금 스스로 언어 사용능력을 신장할 수 있도록 언어를 통한 사고력 형성에 조력자의 역할을 하는 것이 중요하다. 따라서 교수와 학습이라는 측면은 '교수법' 차원을 넘어선다. 국어를 '가르친다'는 측면과 '배운다'는 측면에서 고려되어야 할 요인과 방법, 지향점 등에 대해서 기존의 논의들을 비판적으로 검토하고 새롭게 구조화하는데 초점을 맞춘다.

The three major factors of Korean language teaching are the Korean language, the teacher, and the learner. It is important for the teacher to help learners to enhance their language competence on their own. Teaching and learning therefore should go beyond so-called teaching methods. This course will focus on a critical review and the new construction of established arguments regarding teaching and learning Korean.

705.314A 작문교육론 3-3-0

Theories of Teaching Writing

국어활동을 크게 이해와 표현으로 나눌 때, 표현의 영역에서 큰 비중을 차지하고 있는 것이 작문이며, 이러한 작문에 대해 교육하는 것이 작문교육이다. 이 강좌에서는 머리속에서 생성된 발상이 어떻게 언어화되고 표현으로 연결되는가 하는 점을 고찰함으로써 작문과정을 밝히고 작문의 효과적인 교육방법에 대해 연구하고자 한다.

Language use of speaking, listening, reading, and writing can be divided into expression and comprehension. Among the four uses, speaking and writing can be included in expression, but they actually have relation to comprehension. In the study of expression, we explore the phonology, syntax, and discourse. And on these basis we also study the characteristic style, orthography, and invention with written and oral materials.

705.318 한국고시가교육론 3-3-0
Theories in Teaching Classical Korean Poetry

이 강좌는 현장에서 다루게 될 고시가 교육에 대한 안목과 이론적 기초를 함양하기 위한 것이다. 이전에 수강하였을 고시가의 작품 강독이나 고시가 표현론을 바탕으로 하여, 여기에서는 그 교육적 적용과 방법을 탐구하게 될 것이다. 이는 그 동안 고시가 교육이 그 표현적 특징과 원리를 바탕으로 한 감상 중심의 교육이 되지 못하고, 어학적 분석과 자구해석 중심이라는 비판의 극복과도 밀접한 관련을 갖는다. 따라서 우리의 고전시가 교육이 올바른 방향을 잡아, 그 학문적 토대를 견고하게 하자는 데 이 강좌의 목적이 있다.

This course will focus on developing students' sense of education and theoretical foundations as future teachers. On the basis of their knowledge of classical Korean poetry, students will explore its educational implications. They will also search for new ways to overcome the criticism that educators, by concentrating on linguistic analysis and interpretation, have failed to teach students to appreciate and understand the expressive characteristics and principles of classical Korean poetry. The purpose of this course therefore lies in finding a vision of classical Korean poetry education and firmly establishing the foundations of academic study.

705.319 한국고전산문교육론 3-3-0
Theories in Teaching Classical Korean Prose

이 강좌에서는 고전산문의 일반적 특징과 각 작품의 특징을 원론적으로 검토한 후, 이를 어떻게 교육 현장에 적용시킬 것인가를 연구하고, 구체적인 작품을 통해서 유용성을 검토한다. 이를 통해 고전 산문의 본질에 가장 근접해 들어갈 수 있는 요소들을 분석할 수 있으며, 산문의 교수-학습, 평가, 감상 등의 내용과 방법을 이론적으로 심화 학습하는 기회를 갖고자 하는 것이 본 강좌의 목적이다.

In this course, students will review the principles and characteristics of classical Korean prose, apply them in the classroom, and investigate specific works. They will also explore factors that can be used to approach the substance of classical Korean prose and theoretically deepen their understanding of the contents and methods of prose teaching, learning, assessment, and appreciation.

705.322 한국현대산문교육론 3-3-0
Theories in Teaching Modern Korean Prose

현대 산문교육은 소설을 중심으로 하는 현대의 산문문학작품을 읽는 과정을 통해 학습자로 하여금 작품에 대한 능동적 독서로 나아갈 수 있게 하는 한편, 작품에 대한 지속적이고 발전적인 관심을 갖도록 하는 것을 그 목표로 한다. 이 목표가 충분히 달성될 수 있게 하기 위해서는 산문작품의 문학성에 대한 깊이 있는 이해와 함께 학습자의 수용과정에 대한 체계적 지식이 갖추어져 있어야 한다. 본 강좌는 산문의 이론에 대한 포괄적인 검토와 한국문학사에서의 산문학의 전개양상을 살피는 가운데 그러한 능력을 갖출 수 있도록 할 것이다.

Modern Korean prose education focuses on enabling

learners to proceed to active reading through modern prose literary works and motivating their constant and developmental interest in literary works. To achieve the purposes of achieving a deep understanding of the literary nature of prose works, and a systematic knowledge of the reception of Korean prose, this course will provide students with an overview of these theories and developmental aspects of Korean prose in literary history.

705.325C 국어사교재강독 3-3-0
Reading in Historical Materials of Korean Language

국어사교재강독은 한문 및 국문으로 남아 있는 국어학 자료 중에서 교육적으로 중요한 것들을 선별하여 강독함으로써 국어학 자료를 이해하는 능력을 기르는 데 그 목적이 있다. 이 과정에서 학생들은 국어학에 대한 통시적 조감 능력을 기른다. 국어학 자료에 대한 통시적 고찰은 현대의 국어학 자료를 심층적으로 이해하는 데 토대를 제공한다.

By interpreting and appreciating Korean medieval and early modern language material, students can develop their educational view about this field.

705.326A 화법교육론 3-3-0
Theories in Teaching Speech

말하기교육에서 필수적인 효과적인 의사소통능력의 신장을 어떻게 이룰 것인가 하는 점을 밝히는 것이다. 이를 위하여 본 강좌는 일상적 대화, 토의, 토론, 연설, 강연 등에 필요한 이론을 연구함으로써 말하기 교육의 깊이를 더하고자 한다.

How to find a way of developing communicative competency is necessary in the teaching of speaking. This class will advance the Korean language education by studying the theories of everyday conversation, discussion, argumentation, and oration.

705.327 국어사고와 논술교육론 3-3-0
Theories of Thinking Faculty of Korean Language and Essay Writing Education

이 강좌에서는 언어로 사고하는 행위, 특히 국어로 이루어지는 사고행위가 어떻게 교육적으로 연결될 수 있는지를 살펴본다. 국어라는 매개로 생성된 창의적 사고가 국어 사용자라는 공동체 내에서 효과적으로 표현하고 전달하는 열개를 살펴보고, 그것을 글로 표현하는 논술교육의 단계로 이어지도록 한다.

This course focuses on the procedure of language thinking faculty, especially performing Korean language. Creative thinking would be expressed by formed genre essays to communicate with the Korean language community. All class participants investigate proper methodology of teaching essay writing.

705.328 한국어교육론 3-3-0
Theories in Korean Language Education as a Foreign Language

이 강좌에서는 한국어의 이해 및 표현과 관련된 기본적인 내용을 학습함으로써 한국어 학습에 필요한 기초지식을 갖추게 한다. 외국어로서의 한국어 학습에 필요한 발음, 문자, 규범 등의 내용과 한국어 이해와 표현에 관련된 제반원리 등을 집중적

으로 학습하게 된다.

This course covers basic knowledge of the Korean language, including its comprehension and expressions. It provides intensive study on the pronunciation, letters, rules, and other principles needed to learn Korean as a foreign language.

705.410A 국어교육연습 3-3-0

Seminar of Korean Language Teaching Methodology

본 강좌는 보다 심도 깊은 국어교육론을 바탕으로 실제 국어 교육현장에 적용될 수 있는 개념, 원리들을 학습하고 교수학습 방법론적으로 적용하는 것을 목적으로 한다.

This course will focus on learning conceptions and principles that can be applied to actual Korean language teaching in the classroom, and applying them to teaching-learning methodology.

705.412A 독서교육론 3-3-0

Theories in Teaching Reading

언어사용의 네 국면 중 '읽기' 부분은 지금까지 비교적 그 연구 성과가 칸이 집적된 편이다. 읽기이론의 성과는 교재구성, 교수-학습방법, 교육과정 등에 직접적인 도움을 줄 수 있는 중요한 영역이기도 하다. 이 강좌에서는 '읽기'와 관련하여 기존의 이론을 비판검토하고, 교수-학습상황에서의 측면과 읽기 활동에 요구되는 능력들과 그 기본원리의 탐색을 목표로 한다.

Reading is the mostly well accumulated aspects of the four language use. The achievement of reading theory effect on teaching material, teaching-learning method, and curriculum. We criticize various theories of reading, and explore the basic principles of teaching, learning, and competences of reading activity.

705.414 한국현대시교육론 3-3-0

Theories in Teaching Modern Korean Poetry

본 강좌는 시문학의 문학성을 구명하고자 했던 여러 논의를 비판적으로 살피고, 한국현대시의 전개과정에서 구체화할 수 있는 능력을 기르므로써, 실제 교수-학습현장에서 지도, 감상, 평가할 수 있는 능력을 함양하는 것을 목적으로 한다. 이를 통해 학생들의 시감상 기제에 대한 분석 및 그 체계화를 지향하는 시교육방법론의 모색으로 이어질 수 있도록 한다.

This course will focus on a critical review of arguments concerning studies on Korean poetry and the development of students' competence in the developmental stage of modern Korean poetry. Students will analyze the poetry appreciation mechanism and speculate on the structural methods of poetry education.

705.418B 국어의미화용교육론 3-3-0

Theories of Korean Semantics and Pragmatics Education

이 강좌는 국어교육 연구의 여러 양상을 다양한 현대 국어학의 여러 조류와 더불어 살펴보는 것을 목적으로 한다. 특히 국어의 의미론과 화용론을 중심으로 의사소통과 국어생활에 대한 다채로운 탐구를 시도해 볼 것이다. 이 강좌를 통해 언어 행위

와 의미 등에 대해 연구하고, 국어교사로서의 활동적 측면에 대한 소양을 배양하고자 한다.

This course focuses on the Korean semantics and pragmatics in authentic use. All class participants are requested to research the various features of language use, especially in class interaction. Meanings and speech acts of language will give participants a wide view and insight for pre-language teachers.

705.419 한국구비문학교육론 3-3-0

Theories of Teaching Korean Oral Literature

이 강좌는 구전되는 우리문학에 대한 이해를 도모하고, 그에 바탕하여 국어활동 전반에 관계되는 말하기의 원리를 학습하는 것을 목적으로 한다. 매체가 발달함에 따라 구전되는 언어활동의 비중이 커져가고 있는 까닭에, 국어교육에서 구비문학에 대한 이해와 연구는 그 중요성을 갈수록 더해가고 있는 상황이다. 민담, 전설, 속담, 민요 등 과거로부터 전해 내려온 다양한 구비문학은 물론, 대중매체를 통해 급속한 속도로 광범위한 지역에 전파되는 현재의 구전 언어활동에 이르기까지 다양한 말하기 활동에 대해 체계적인 이해와 교육적 활용 방안 및 그 원리를 탐구하도록 한다.

This course will help students to better understand oral Korean literature and to learn the principles of speaking in terms of the Korean language.

705.420 문학감상론연습 3-3-0

Seminar in Literary Appreciation

이 강좌는 문학작품을 분석하고 감상하는 활동을 통해 문학에 대한 실제적인 이해를 도모하고, 국어교육에서 필요한 문학작품감상의 방법과 원리에 대해 사고하게 하는 것을 목적으로 한다. 문학작품은 독자의 감상행위를 통해 온전히 실현되는 것이므로 문학의 소통과정에서 독자의 독서행위는 매우 중요한 위치에 있다. 한편 국어교육에서의 독자는 일반독자의 성격과 더불어 학습자로서의 독자라는 특수한 성격을 띠고 있기도 하다. 이 강좌에서는 국어교육의 현장에서 이루어지는 문학작품 소통의 특성을 고려하는 가운데, 문학감상의 실제적인 활동이 이루어질 수 있도록 한다.

Through this course, students will understand literature practically by analyzing and appreciating texts and applying the results of their study to Korean language education.

705.421 국어음운교육론 3-3-0

Theories of Korean Phonology Education

이 강좌에서는 개론 수준에서 학습했던 국어 음운론에 대한 지식을 확장하고 교육적 방안을 모색하는 것을 목표로 한다. 조음, 음운 현상 등 음성학의 내용과 음운 법칙의 교육적 방안 등을 학습하며, 나아가 이러한 지식을 국어교육적으로 어떻게 활용할 것인지를 논의한다.

This course aims that to study and research Korean phonetics and phonology, and investigate the proper educational methodology for Korean phonology. All phonological subject in school grammar will be the field of this course, and all participants will discuss the key issues of teaching phonology.

705.422 연극교육론 3-3-0

Theories of Drama Education and Educational Theatre

이 강좌를 통해 수강자들은 국어예술의 한 장르인 희곡, 드라마에 대한 국어교육적 문제에 대해 학습하고, 나아가 교육연극의 기본적인 개념과 함께 언어교육과 태도교육적 측면에서 연극을 국어교육적으로 활용하는 방안에 대해서 학습한다. 연극의 국어교육적 활용을 위해 교육과정 및 교과서와 연결시키는 구체적인 작업을 병행한다.

Throughout this course, all class participants will study and research the play and drama as a Korean language arts. Also in the course, students deal the issues of educational theatre for a alternative approach of Korean language education. Work for connecting drama education into language curriculum and textbook will be due.

**전공탐색과목
(Pre-major Tracks for College of Education)**

700.106A 독일문화와 영상매체 3-3-0

German Culture and Medium

대표적인 독일문화를 문자매체와 영상매체를 통해 감상함으로써 독일문화와 예술에 대한 이해를 높인다. 영상매체를 이용해서 보다 사실적으로 독일문화교육의 발전과정에서 문화교육의 가치와 주요한 개념들을 이해하고, 문예학의 발전과 사회적, 문화적 발전에 상응하는 문화교육의 방향과 방법을 이해하고자 한다. 문화교육의 목적, 문화교육의 방향과 방법, 교수법적 측면에서 본 문화교육, 한국문화 교육의 현재와 독일 문화교육의 수용 등 다양한 주제로 연구될 수 있다.

By giving the opportunities to meet the major works through the image media, the course is helpful to understanding German culture and Art. The course aims at understanding the critical concepts in Education with the Culture in the process of the Education with German Culture. With this, Students can have the opportunities to consider about the direction and the ways, adjusting to the social, cultural developments of the education with Culture.

700.107 현대사회와 지리 3-3-0

Modern Society and Geography

우리나라의 도시화와 산업화에서 보는 바와 같이 현대사회를 이루는 구성요소는 복잡하고 급속히 변하고 있다. 이 과목에서는 이러한 사회, 경제, 문화적인 요소가 우리나라 및 세계 각 지역에 어떻게 분포하고, 이들이 어떻게 변하고 있으며 오늘날 우리 사회의 특성을 이루는가를 살펴보고자 한다. 예를 들면 도시화, 산업화가 일어난 사회·경제적 원인을 분석하고, 우리나라 및 세계의 여러 지역이 갖고 있는 문제를 이해하고 그 대안을 연구해본다. 특히 인간의 활동이 현대사회에 미친 영향에 초점을 둔다.

The organization of modern society has changed very rapidly and complicatedly, as is obvious in the case of urbanization and industrialization in Korea. This course is designed to show where the social, economic, and cultural elements are located and how they are distributed and changed, thus affecting the characteristics of Korean society. Students will focus on how human activities affect modern society.

700.108 환경과 지리 3-3-0

Environment and Geography

오늘날 우리사회가 겪고 있는 환경문제를 진단하고 대안을 찾기 위해서 다학문적이고, 간 학문적인 접근이 필요하다. 지리학은 전통적으로 인간과 자연과의 관련성 이해를 강조해 왔는데, 최근 우리사회가 맞고 있는 지리과목에서 적절한 주제가 된다. 자연환경에서부터 인문환경에 이르는 광범위한 주제가 대상에 포함될 수 있으나 이 과목에서는 인간의 활동이 자연환경에 미친 영향과, 이와 관련한 환경교육과 같은 자연환경에 초점을 둔다.

To diagnose and solve environmental problems, this course will take an interdisciplinary approach. Traditionally, geography focused on the relationship between man and his environment. It is therefore appropriate for the geographer to approach environmental

issues. Students will focus on how human activities affect on our environment and discuss issues in environment education.

700.110 교육심리학 3-3-0

Education Psychology

본 과목은 교육현상에 대한 심리적 접근에 대한 기본적 이해를 형성하도록 하는 데 그 목적이 있다. 발달, 학습, 동기 측면에서 관련된 선행 연구에 대한 이해를 바탕으로 교육현상을 이해하는 교육심리학적 관점을 형성할 수 있도록 강의와 토론을 중심으로 수업이 이루어진다.

This course is intended to develop understanding on educational phenomena from the educational psychology perspective. Students will develop their own perspective through participating in various class activities and in-depth discussion on research findings and implications will be done in areas of development, learning, and motivation.

700.111 영미어문교육의 기초 3-3-0

Foundations of English Language, Literature and Education

사범대 어문계열로 들어오는 신입생들이 장차 자신이 전공할 분야를 탐색하는 전공탐색과목으로서 영어교육의 기초가 되는 영어교육학, 영어학 및 영미문학 분야에 대한 개관적인 조망을 영미어문교육의 시각에서 통합적으로 제시한다. 특히, 영어교육 분야에서는 영어교육론, 영어교수법, 영어교재론, 응용언어학(심리언어학 및 사회언어학), 영한대조분석 등을 조망하고, 영어학 분야에서는 영어학개론, 영어음운론 등을 개관하며, 영미문학분야에서는 영미소설, 영미문학개론, 영미시, 영미희곡, 영미문학비평 등을 조망한다.

A basis interdisciplinary course for freshmen majoring in language education, this course will provide them with an over-view of English literature, linguistics, and language education. Topics will cover: English language learning and teaching, teaching methodology in TEEL, teaching materials in TEEL, applied linguistics, contrastive analysis and in relation to English education; an introduction to English linguistics and phonology in relation to English linguistics; and an introduction to British and American fiction, poetry, drama, and literary criticism in relation to British and American literature.

700.112 프랑스문화개론 1 3-3-0

Introduction to French Cultures 1

본 과목은 사범대학 어문교육계열 학생들을 대상으로 프랑스 문화에 대한 다양한 접근을 통해 프랑스어 전공분야를 소개한다.

This course on French culture and its current issues aims at enhancing the qualifications of prospective French teachers.

700.113 프랑스문화개론 2 3-3-0

Introduction to French Cultures 2

본 과목은 사범대학 어문교육계열 학생들을 대상으로 프랑스 문화에 대한 다양한 접근을 통해 프랑스어 전공분야를 소개한다.

A seminar in the selected topics of French cultural tradition or its current issues with a view to enhancing the level of qualification of prospective teachers of French

700.118 민주주의론 3-3-0

Theories of Democracy

민주주의는 국민들에 의한 지배를 의미한다. 그것은 정치공동체에 살고 있는 개인들이 실제적으로나 혹은 가능성의 차원에서 그 공동체의 결정과정에 참여하는 것을 보장하는 체계다. 물론 어떤 유형의 참여가 바람직한가 하는 점은 오늘날에도 쟁점이 되어 있다. 직접 민주주의나 참여 민주주의를 선호하는 사람들은 시민 스스로 토론과 심의를 통해 공동체의 결정과정에 참여해야 한다고 주장한다. 그런가하면 대의 민주주의자들은 대표자 선정이나 혹은 현안문제에 대하여 투표를 통해 결정하는 것이 중요하다고 강조해왔다.

민주주의와 관련된 규범적 문제가 있다면, 민주주의의 본질과 그 가치에 관한 문제들이다. 민주주의는 자유와 평등을 고양하기에 가치가 있다. 그러나 민주적 결정이 다수결에 의해 이루어진다는 점을 감안하면, 소수자에 대한 평등권은 도전을 받게 된다. 또한 모든 사람들의 의견을 하나로 취급함으로써 '책임 있는 투표'와 '무책임한 투표'를 꼭 같이 평가한다. 한편 그렇다고 해도 사람들의 의견을 투표를 통해 수렴할 때 올바른 해결책이 나올 수 있다는 희망을 가질 수 있을 것이다.

본 과목에서 학생들은 민주주의의 강점과 약점을 이해할 수 있어야 하고 민주주의 제도 뿐 아니라 가치에 대해서 비판적으로 평가할 수 있는 안목을 가지게 될 것으로 기대된다.

Democracy means rule by the people. It is a system of decision making in which everyone who belongs to the political community making the decision is actually or potentially involved. There have been competing conceptions about what this involves. On one conception this means that everyone should participate in making the decision themselves, which should emerge from a full discussion. On another conception, it means that everyone should be able to vote between proposals or for representatives who will be entrusted with making the decision; the proposal or representative with most votes wins.

Normative problems connected with democracy relate both to its nature and its value. Democracy has value because it promotes liberty and equality. Given the majority rule, however, the minority may not be thought to be treated equally. Moreover, democracy considers the ignorant as being as important as the knowledgeable, by counting everyone's opinions as of equal value. But voting may in certain circumstances be the right way of achieving knowledge. Pooling opinions may lead to better group judgement.

This class will pay attention to the attractive points and vulnerable ones of democracy. Participants in this class are expected to understand norms and values of democracy as well as the institutions of democracy in a critical way.

700.121 역사학개론 3-3-0

Introduction to Korean History

역사학과 역사교육 학습 및 공동사회 교습의 첫걸음으로서 역사학을 통한 교육적, 인문적 소양을 함양하도록 우리나라 및 동·서양의 역사인식, 연구대상과 방법, 역사서술, 역사교육 등

을 개별성과 보편성에서 파악하게 한다.

This course is the first step in the study of history, history teaching, and social studies. Students will investigate the facts and ideas of Korean and world history through physical data and historical narratives. They will also learn to see history in terms of particularity and universality.

700.123 독일문화와 생활 3-3-0

Culture and Life in Germany

외국어를 학습하는 데 있어서 그 나라의 문화를 아는 것은 필수적인 요소이다. 본 과목은 독일의 정치, 사회, 문화 전반에 대하여 개괄함으로써, 학생들이 독어학, 독문학, 독어교수법 등을 학습하는 데 기초가 되는 상호문화적 능력을 향상시키는 것을 목적으로 한다.

This course overviews German politics, society, and culture. It focuses on enhancing intercultural ability in order to learn German language, literature, and pedagogy.

700.124 기초독문법 3-2-2

Basic German Grammar

본 과목은 독문법의 기초적인 내용들을 학습함으로써 학생들의 독일어 문법능력을 향상시키는 데 그 목적이 있다. 특히 일반문법과는 구별되는 학습자문법(Schulgrammatik)의 관점에서 수업을 진행함으로써 예비 독일어교사인 학생들이 장차 학교수업에서 독일어문법을 가르치게 될 때 필수적으로 갖춰야 할 능력들을 신장시키는 데 그 주안점을 둔다.

The course aims at improvement in practicing the basic grammar in German This course deals with various German grammar theories, which will then be applied to the study of the Korean language.

700.125 독어발음 및 듣기지도 3-2-2

German Pronunciation and Listening

본 과목은 언어습득의 네 가지 영역, 즉 쓰기, 듣기, 말하기, 읽기 영역 중에서 듣기 영역의 능력을 향상하기 위한 것으로서, 독일어 테이프가 첨부된 독어교재, 독일 방송극, 독일시 등의 시청각 자료를 통해서 청취력 향상에 중점을 둔다. 이러한 발음과 듣기 훈련과정을 거쳐 학생들은 말하기 능력을 자연스럽게 향상시킬 수 있을 것이다. 전공 탐색과목으로서 1학년 때 정확한 발음과 청취능력을 발달시키기 위해서 이 과목의 신설이 필요하다고 판단되어 본 과목을 신설하고자 한다.

The course is for the improvement in listening part It is for the improvement in the ability of listening by using kinds of texts in the visual and audio media In the first grade, the establishment of this subject is necessary for the advances of the accurate pronunciation and listening ability.

700.133 현대윤리학개론 3-3-0

Introduction to Modern Ethics

윤리학은 인식론, 형이상학과 더불어 철학의 중요 분과이면서 또 도덕 윤리 교육의 중요 내용학이다. 칸트가 순수 이성(인식론)에 대해 실천 이성(윤리학)의 우위를 주장했던 데에서도 짐작할 수 있듯이, '우리는 어떻게 행위해야 하는가', '우리는 어

떻게 살아야 하는가, '참으로 가치 있는 것은 무엇인가', '삶의 의미는 무엇인가', '무엇이 인생을 살 만한 가치가 있도록 하는가'를 묻는 윤리학은 사실상 인간의 최종적 관심사를 다루는 학문이라 할 수 있다. 본 강의는 현대 윤리학의 주요 이론과 쟁점들을 소개하는 것과 아울러 실천 윤리의 측면도 함께 다룬다.

Ethics is an main branch of philosophy with epistemology and metaphysics, and also a base of the moral education. As Kant insisted on the preference of the practical reason to the theoretical reason, ethics is an important study that deals with our primary concerns such as 'What should we do?', 'How should we live?', 'What is really valuable?', 'What is the meaning of life?', 'What makes life livable?'. This lecture deals with important theories and disputed points of modern ethics.

700.140 유럽과 미국 사회와 문화의 이해 2-2-0

Understanding European and American Societies and Cultures

본 과목은 사범대학 외국어교육학과(영어, 독어, 불어 전공) 학생을 대상으로 하는 강좌이다. 본 강좌는 유럽과 미주 지역의 다양한 사회와 문화(언어, 문학, 예술, 역사, 사회 등)를 통합적이고 유기적으로 이해하는 것을 목표로 하며 팀티칭의 형식으로 진행된다.

This course is designed for the students in three foreign language education departments (English, German and French) of the College of Education. It aims to foster an integrative understanding of the various societies and cultures (language, literature, arts, history etc.) of Europe and America. The course will be taught through team teaching.

700.221 한국사개론 3-3-0

Introduction to Korean History

'공통사회' 교습에서 반드시 갖추어야 할 우리식 자세와 안목을 역사적으로 정립하도록 우리나라 고대에서 현대에 이르는 국사의 행정을 세계사와 관련하여 체계성과 계통성에서 이해하고 파악한다.

In this course, students will study the Korean history systematically in relation to world history, so as to gain the traditional historical attitude and viewpoint essential in teaching social studies.

700.405 시민교육론 3-3-0

Civic Education

사회과교육의 궁극적 목적은 훌륭한 시민의 자질을 향상하는데 있다. 시민교육론은 사회과교육 중에서 가장 핵심적인 시민교육의 목표, 역사적 발전과정, 내용구성, 방법 평가 등에 중점을 두면서 국민의 한사람으로서 갖추어야 할 정치, 경제, 사회, 문화의 여러 영역에서 필요한 각종 정보를 획득하고 당면하는 문제를 해결하며 기대되는 역할을 수행할 수 있는 능력을 갖추게 하는 교육을 연구하는 과목이다.

This course is a study of social studies education as civic education and citizenship education. The emphasis is on the relationship between social studies and citizenship education, the concept, problems, and future directions of citizenship education, and the attitudes and abilities needed for good citizens.